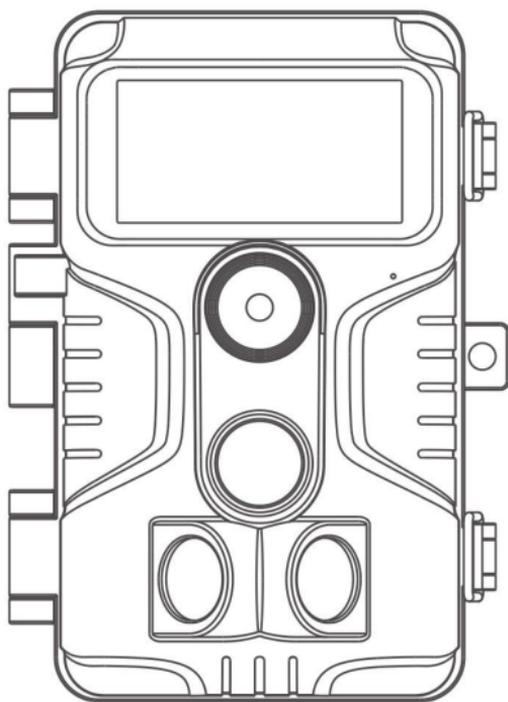


GardePro[®]

A3S TRAIL CAMERA



INSTRUCTION MANUAL

V5.6

Congratulations on your purchase of one of the best trail cameras on the market! We appreciate your business and want to earn your trust. Please refer to the notes below and the instructions in this manual to ensure that you are completely satisfied with this product.

In case of any further questions or concerns, please get in touch with us at:

NA, CA&UK: support@zopudt.com

EU: support.eu@zopudt.com

or visit our page:

www.zopudt.com

Félicitations pour votre acquisition d'une des meilleures caméras de chasse du marché ! Nous vous remercions pour votre achat et voulons gagner votre confiance. Veuillez-vous référer aux notes ci-dessous et aux instructions de ce manuel pour vous assurer que vous êtes entièrement satisfait de ce produit.

Pour toute autre question ou préoccupation, veuillez nous contacter à l'adresse suivante :

NA, CA&UK : support@zopudt.com

EU : support.eu@zopudt.com

ou visitez notre site :

www.zopudt.com

TABLE OF CONTENT (English)

1. IN THE BOX	1
2. IMPORTANT NOTE	1
3. INTRODUCTION	1
3.1. <i>ABOUT THE CAMERA</i>	1
3.2. <i>MAIN FEATURES</i>	2
3.3. <i>APPLICATIONS</i>	3
4. PARTS AND CONTROLS	3
5. INSTALLING THE BATTERIES AND SD CARD	6
5.1. <i>LOADING BATTERIES</i>	6
5.2. <i>INSERTING THE SD CARD</i>	7
6. USING THE CAMERA	8
7. THE OFF, ON, AND SET MODES	9
7.1. <i>OFF MODE</i>	9
7.2. <i>ON MODE</i>	9
7.3. <i>SET MODE</i>	10
8. ADVANCED SETTINGS	11
9. MOUNTING AND POSITIONING THE CAMERA	16
9.1. <i>MOUNTING</i>	16
9.2. <i>SENSING ANGLE AND DISTANCE TEST</i>	17
9.3. <i>SWITCHING ON THE CAMERA</i>	18
10. REVIEW PHOTOS OR VIDEOS	19
11. TECHNICAL SPECIFICATIONS	20
12. TROUBLESHOOTING	21

TABLE DES MATIÈRES (Français)

1. DANS LA BOÎTE	23
2. REMARQUE IMPORTANTE	23
3. INTRODUCTION	23
3.1. À PROPOS DE LA CAMÉRA	23
3.2. CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES	24
3.3. USAGES	25
4. PIÈCES ET CONTRÔLES	26
5. INSTALLATION DES PILES ET DE LA CARTE SD ...	29
5.1. INSTALLATION DES PILES	29
5.2. INSERTION DE LA CARTE SD	30
6. UTILISATION DE LA CAMÉRA	31
7. LES OFF, ON, AND SET MODES	31
7.1. OFF-MODE	32
7.2. ON-MODE	32
7.3. SET-MODE	33
8. PARAMÈTRES AVANCÉS	34
9. MONTAGE ET POSITIONNEMENT	41
9.1. MONTAGE	41
9.2. TEST D'ANGLE ET DE DISTANCE DE DETECTION	42
9.3. MISE EN MARCHÉ DE LA CAMÉRA	43
10. VOIR DES PHOTOS OU DES VIDÉOS	44
11. SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES	45
12. DÉPANNAGE	47

1. IN THE BOX

1 x Camera, 1 x Mounting Strap,
1 x Instruction Manual, 1 x Mini USB Cord

Note: Memory card and batteries are not included (user supplied).

2. IMPORTANT NOTE

Require eight (8) 1.5V AA Alkaline or Lithium batteries. We recommend the use of Energizer AA Lithium batteries in this camera to obtain maximum battery life.

Do not mix old and new batteries. Do not mix battery type.

Rechargeable NiMH AA batteries can be used, but the lower voltage (generally 1.2V) they produce has short lifetime, you may have to replace them frequently.

Remove batteries when the camera is NOT in use.

Require a standard-size SDHC/SDXC memory card (maximum capacity 512GB, Class 10). We recommend using SanDisk 32GB SDHC Class 10 memory cards in the camera to obtain the best cost-performance.

Before first use, please format your SD card in the camera by using "Format SD Card" in the menu settings.

3. INTRODUCTION

3.1. ABOUT THE CAMERA

The GardePro A3S trail camera is a new generation of digital scouting camera, it can be triggered by any movement of game in a location, detected by a highly sensitive Passive Infra-Red

(PIR) motion sensor, and then take high quality pictures (up to 48MP still photos), 1296P 20fps or 1080P 30fps video clips with audio.

The camera features the all new innovative and ultra-clear Sony imaging technology. The camera encompasses all-new software innovations, smart illumination technology, blur reduction technology, auto noise reduction and dynamic exposure technology to deliver high resolution image quality, multi-zone detection, pre-activated technology and fast boot to deliver 0.1s fast trigger speed and 0.5s recovery time. The camera consumes very little power (less than 0.1mA) in a stand-by (surveillance) state. It can deliver 8 months of standby operation time when the device is powered by eight AA 1.5V batteries.

3.2. MAIN FEATURES

- High quality pictures (up to 48MP still photos), 1296P or 1080P HD video clips with audio. The camera is equipped with a Sony Starlight sensor, premium F1.6 great aperture lens and has exclusive imaging optimization algorithm; it can take clear photos or videos even at low light or dark environment.
- Clear night vision, flash range 100ft. (30m). The camera is equipped with 36pcs built-in high performance infrared no glow 940nm LEDs that function as a flash (invisible to human and animal eyes).
- Easy to use/program with well-designed operation buttons and built-in 2.4-inch LCD color screen, easy to review pictures and videos on the screen.
- Two working modes – Motion detection and Time lapse.
- Fast trigger time approx. 0.1~0.6 second (pre-activated technology with 3 PIR sensors designed), Fast recovery time of less than 0.5 second, long trigger distance up to 82ft.

(25m).

- Info strip on each capture: Date, Time, Temperature & Moon Phase.
- Operation Hours, Loop Recording, Time Lapse, Password Protected.
- Built for any climate - IP66 Waterproof designed for outdoor use and resistant against rain and snow. Operation Temperature -4~140°F.
- Support SD/SDHC/SDXC memory card, maximum capacity 512GB (*not included*).
- Extremely long in-field battery life up to 8 months in a stand-by state with 8 AA 1.5V batteries (*not included*).

3.3. APPLICATIONS

The camera can be used as follows:

- For hunting and trailing animals' trace or habit
- For wildlife observing and researching, captures pictures and videos of wild animals
- As motion-triggered security camera, for home, farm, office and community
- All other indoor & outdoor surveillance where invasion evidence needed

4. PARTS AND CONTROLS

The camera is equipped with 36pcs high efficiency infrared LEDs, LED Indicators, Lens, PIR Sensors, Lock Holes in front view (*Figure 1*).

TIP: During use, the black PIR Lens may be dirty or have scratches, however it does not affect the performance due to the reliability design. If you must clean it, please try to blow it off or pick out the dirt very lightly. Please do not try to wipe it, which may cause more scratches.

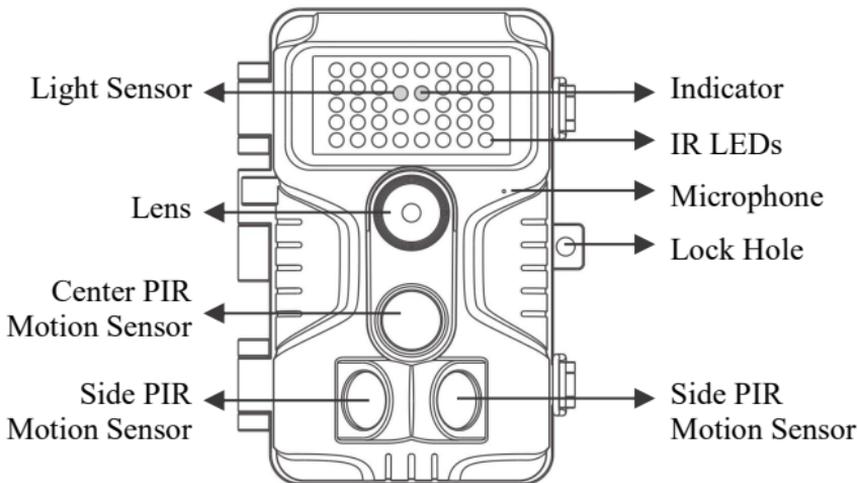


Figure 1: Front View

The camera provides the following connections for external devices: Mini USB port and SD card slot etc. (Figure 2).

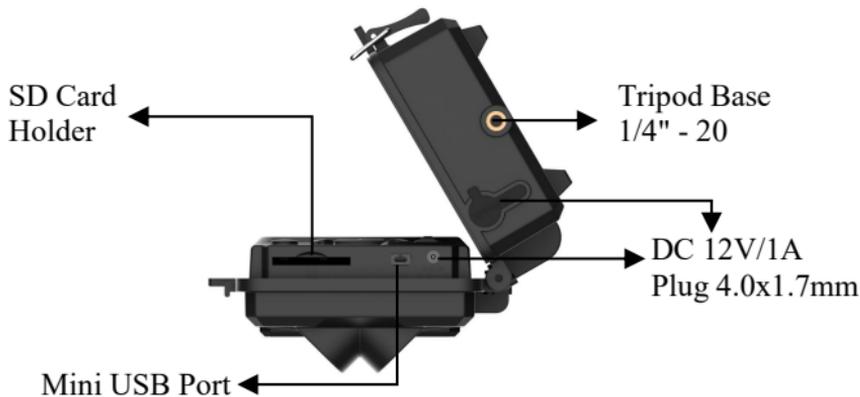


Figure 2: Bottom View

The camera has two strap holes on the back. The strap can be put through the strap holes and fastened securely around the tree trunk by pulling the end of the strap firmly (Figure 3).

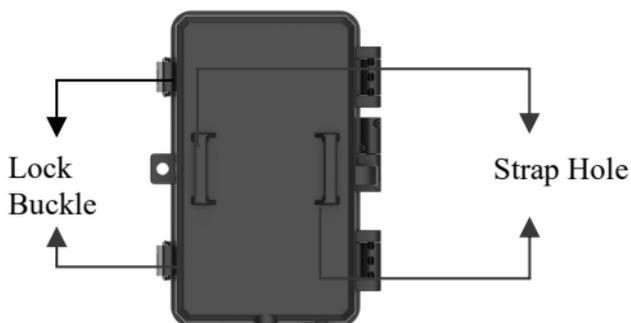


Figure 3: Back View

The camera has a 2.4-inch built-in LCD screen, which can be used for reviewing pictures or videos and menu displaying, and unique keypad design for easy program and operation, 8 AA batteries slot supported (*Figure 4*).



Figure 4: Inside View



Figure 5: Operation Buttons and Shortcut

A 3-way power switch is used to select the main operating modes: **OFF**, **ON**, and **SET** (*Figure 5*).

A control key interface with six keys is primarily used in **SET** mode to select operational functions and parameters. As shown in *Figure.5*, the keys can also perform a second function (shortcut operations in SET mode) in addition to their main function.

5. INSTALLING THE BATTERIES AND SD CARD

Before you start learning how to use your camera, you will first need to install a set of batteries and insert an SD card. Although that may only take you a minute, there are some important notes about both batteries and SD cards you should be aware of, so please take the time to **read the following directions and cautions**:

5.1. LOADING BATTERIES

After opening the cover of the battery compartment, you will see that the camera has eight battery slots (*Figure 6*). A full eight batteries must be installed for the camera to operate. Be sure to insert each battery with correct polarity (negative or "flat" end against the long spring of each battery slot).

In the **SET** mode when battery power level gets low, the message "**Low Battery**" will show on the screen, please replace the batteries. If the battery indicator shows in RED, this does mean the batteries are not able to drive IR LEDs flash at night, however the batteries still work at daytime until "Low Battery". If you want to continue night vision, please replace the batteries.

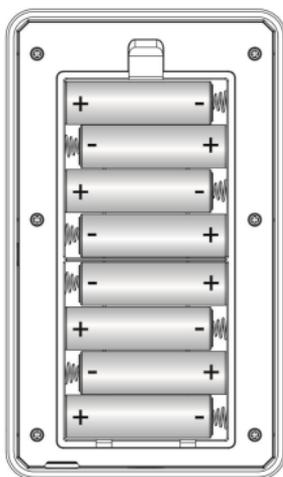


Figure 6: Loading the Batteries

5.2. INSERTING THE SD CARD

Insert the SD card (with the camera's power switch in the **OFF** position) before beginning to operate the camera. Don't insert or remove the SD card when the power switch is in the **ON** or **SET** position. The camera uses a standard-size memory card to save photos (in .jpg format) and/or videos (in .mp4 format). SD and SDHC (High Capacity)/SDXC cards up to a maximum 512GB capacity are supported (*Figure 7*).



Figure 7: Inserting the SD Card

The following describes how to insert and remove the SD card:

- Insert the SD card into the card slot with its label side upwards. A "click" sound indicates that the card is installed successfully. If the wrong side of the card is facing up, you will not be able to insert it without force, there is only one correct way to insert cards. If the SD card is not installed correctly, the device will not display an SD card icon on the screen in **SET** mode. **Formatting the SD card** by using the camera's "Format" parameter in the menu settings before using it for the first time is recommended, especially when a card has been used in other devices.
- To take out the SD card, just gently push in the card (do not try to pull it out without pushing in first). The card is released from the slot and ready to be removed when you hear the click. Be sure the camera's power is switched **OFF** before inserting or removing SD cards or batteries.

6. USING THE CAMERA

Once you've prepared your camera by properly installing batteries and an SD card, you could simply take it outside, strap it to a tree (or not-according to your application scenario), switch it **ON** and leave-and you might get some great photos that are exactly what you wanted. However, we highly recommend that you first spend some additional time indoors with this manual and your camera until you know a bit more about what the 3-way switch and those control keys do. If nothing else, you'll probably want to at least set the date and time so the camera will imprint them (or not-it's your option) on your photos as they are taken, learn how to set the camera to shoot video clips instead of still photos if you like, and read some tips about mounting it on a tree.

7. THE OFF, ON, AND SET MODES

The camera has three basic operational modes:

- **OFF** mode: Power switch in the **OFF** position.
- **ON** mode: Power switch in the **ON** position.
- **SET** mode: Power switch in the **SET** position (screen is on).

7.1. OFF MODE

The **OFF** mode is the "safe" mode when any actions must be taken, e.g., replacing the SD card or batteries, or transporting the device. And of course, when you are storing or not using the camera, you will switch it to **OFF**. Please note that in the **OFF** mode the camera consumes little power. It's a good idea to take the batteries out of the battery compartment if the camera will not be used for a long time.

7.2. ON MODE

Any time after the batteries and SD card have been inserted, you can switch the camera on. When the power switch is moved to the middle position, the camera will enter into the **ON** (Surveillance) mode. If the Mode is set as "Motion Detection", the camera will countdown 30-second delay and then be ready to capture images. If the Mode is set as "Time Lapse", there will be no 30-second counting down, and the camera will be ready to enter Time Lapse.

Once in the **ON** mode, no manual controls are needed or possible (the control keys have no effect). The camera will take photos or videos automatically (according to its current parameter settings).

You can either move the power switch directly from **OFF** to **ON** mode, or stop at the **SET** position first to change one or more settings, then move the switch to **ON** after you have

finished doing so.

7.3. SET MODE

In the **SET** mode you can check and change the settings of the camera with the help of its built-in screen. These settings, found in the menu by pressing **MENU** key, let you change the photo or video resolution, interval between photos, switch the time imprint on, etc. (*See more in Section 8 ADVANCED SETTINGS*).

Moving the power switch to the **SET** position will turn on the screen display, you will see an information screen that shows how many images have been taken, the battery level, camera or video mode, etc.

Attention please: In **SET** mode, the camera will automatically enter ON mode if there is no operation (key pressing) within 5 minutes. Then the camera will perform as your settings in the menu.

In the **SET** mode, you can connect the camera to a computer's USB port to download your images.

Shortcut Keys/Functions

As mentioned earlier in "Parts & Controls", the keypads have secondary, "shortcut" functions when the camera is switched to **SET** mode:

- Press the **UP** key to quickly set the camera to shoot video clips.
- Press the **DOWN** key to quickly set the camera to take still photos.
- Press the **RIGHT** key to manually trigger the shutter. This is useful for testing the camera. The "number of images taken" counter on the top right of the screen will increase by one.
- Press the **OK** key to playback. Then press **UP** or **DOWN**

key to navigate the history photo or video if you want. Finally press the **OK** key to exit playback.

8. ADVANCED SETTINGS

The trail camera comes with preset manufacturer settings. You can change the settings to meet your requirements. Please make sure that the camera is in the **SET** mode. Once the camera screen is on, press **MENU** key to enter/exit the menu. Press the **UP/DOWN** key to move the marker, Press the **LEFT/RIGHT** key to change the setting, and press the **OK** key to confirm the change. Always remember to press the **OK** to save the change. Otherwise, you will lose your new setting.

Parameter	Settings (Bold = default)	Description
Mode	Motion Detection , Time Lapse	In Motion Detection mode, the camera would take photos or videos once triggered. In Time Lapse mode, the camera would take photos or videos periodically according to your preset “Timelapse Interval” parameter.
Photo or Video	Photo , Video, Photo+ Video	Select whether still photos or video clips are taken.
Photo Quality	48MP 32MP 24MP 16MP 8MP 4MP	Select desired resolution for still photos. Higher resolution produces better quality photos, but creates larger files that take more of the SD card capacity. Larger files require longer time to write to the SD card, which will slightly slow the shutter speed.

Photo Burst	01, 02, 03, 04, 05	Select the number of photos taken in sequence per trigger.
Video Quality	1296P 1080P 720P	Select video resolution (pixels per frame). Higher resolution produces better quality videos, but creates larger files that take more of the SD card capacity.
Video Length	10 seconds, Optional from 3s to 5m	Select video recording length. <i>Note: It is highly recommended to set the night video length to less than 30 seconds as the IR LEDs will consume more battery power.</i>
Video Sound	On Off	Selecting On will record video with sound.
Video Format	MP4 MOV	MP4 is the mainstream format in the video industry, more compatible with any player. Select MOV in case some legacy digital camera software must be working with videos in MOV format.
Overexposure Suppression	Daytime: Off/Low/ Medium/ High Night: Off/Low/ Medium/ High	Divided into daytime and night, from off, low to high, the degree of overexposure suppression is gradually increasing. The default settings can be used for most scenes. However, the settings can be fine-tuned for different camera installation positions. If you think the image is dark, please lower the level, if overexposed, please increase the level. In order to obtain the best image quality, please try to eliminate obstacles in front of the camera.

Detection Delay	10 seconds , optional from 0s to 60m	<p>Select the shortest length of time that the camera will wait until it responds to any subsequent triggers from the PIR sensor after a game is first detected. During the selected interval, the camera will not take pictures/videos. This prevents the SD card from filling up with too many redundant images. 0 means capture as fast as possible.</p> <p><i>Note: this option is invalid if Mode is set as “Time Lapse”.</i></p>
PIR Sensitivity	High Medium Low	<p>Select the sensitivity of the PIR sensor. Temperature affects the sensitivity. The High setting is suitable when the ambient temperature is warm or you want to capture distant object or capture more, and the Medium/Low setting is helpful in cold weather.</p> <p><i>Note: this option is invalid if Mode is set as “Time Lapse”.</i></p>
Side Motion Sensors	On Off	<p>Selecting On will activate the side motion sensors. It brings faster trigger speeds and helps capture fast moving animals. When any of the two side motion sensors detects a motion event, the camera will be pre-activated. While the animal enters the detection area of the center motion sensor, the camera will start taking photos or videos. Select Off to save batteries power.</p>
Motion Test		<p>This feature helps you aim the camera at your target area. Please refer to the details in Section 9.2.</p>

Timelapse Interval	1 hour , optional from 2s to 24h	Setting time lapse interval. It takes effect ONLY when Mode is set as Time Lapse, the camera will automatically take photos/videos according to the set interval, regardless of whether the PIR sensor has detected any game. This is helpful when observing cold-blooded animals like snakes, or the process of flowering, etc. <i>Note: This option is invalid if Mode is set as "Motion Detection".</i>
Date / Time	M/D/Y hh:mm	M – Month, D – Day, Y – Year hh – Hour, mm – Minute <i>Note: Use "LEFT/RIGHT" key to switch settings, use "UP/DOWN" to set current date and time.</i> <i>Date input format may change. Please refer to "Date Format" parameter settings accordingly.</i>
Date Format	D/M/Y M/D/Y Y/M/D	Select date format which will be shown on the screen and each capture.
Time Format	12h 24h	Select time format which will be shown on the screen and each capture. 12h - AM/PM
Camera Name	On Off	Select On to assign a 4-character long in the form of Capital A-Z, 0-9 to record the location in the photos (e.g., A123 for Yellow Stone Park). This helps multi-camera users identify the location when reviewing the photos.
Info Strip	On Off	Select On to show date, time, temperature, moon phase on each capture.

Loop Recording	On Off	Selecting On option will cause the oldest files to be overwritten with new captures when the SD card reaches its capacity. With Off option selected, the camera will stop capturing images once the SD card reaches capacity.
Operation Hours	On Off	Select On if you only want the camera to work within a specified time period every day. For instance, if the starting time is set at 18:35 and the ending time at 8:25, the camera will function from 18:35 the current day to 8:25 the next day. Outside the time period the camera will not be triggered or take photos/videos.
Password	On Off	Set up a 4-digit password to protect your camera from unauthorized users. If the code is lost, you can contact customer support to reset the password.
Format SD Card	Yes No	All files will be deleted after formatting the SD card. We highly recommend you to format the SD card if it has been used previously in other devices. Caution: make sure wanted files on the SD card have been backed up first!
Factory Reset	Yes No	Selecting Yes will return all your previous settings back to the manufacturer default.
Version	Defined	Display the version of the camera.

9. MOUNTING AND POSITIONING THE CAMERA

9.1. MOUNTING

After you've set up the camera's parameters to your personal preferences at home, you're ready to take it outside and slide the power switch to "ON". When setting up the camera for scouting game or other outdoor applications, you must be sure to mount it in place correctly and securely. We recommend mounting the camera on a sturdy tree with a diameter of about 6 in. (15cm). To get the optimal picture quality, the tree should be about 16-17ft. (5 meters) away from the place to be monitored, with the camera placed at a height of 2.5-3.5ft. (0.75-1m). Also, keep in mind that you will get the best results at night when the subject is within the ideal flash range, no farther than 65' (20m) and no closer than 10' (3m) from the camera.

There are two ways to mount the camera: using the provided adjustable web belt, or the tripod socket.

Using the adjustable strap: Use the strap on the camera as illustrated. Push one end of the strap through the two brackets on the back of the camera. Thread the end of the strap through the buckle. Fasten the strap securely around the tree trunk by pulling the end of the strap firmly so there is no slack left (*Figure 8*). *Note: it is not possible to use a cable lock (in the upper part of the bracket) and the strap at the same time.*

Using the tripod socket: The camera is equipped with a socket at the bottom end to enable mounting on a tripod or other mounting accessories with a standard *UNC 1/4-20* thread screw (*user supplied*).



Figure 8: Mounting the Camera

9.2. SENSING ANGLE AND DISTANCE TEST

To test whether the camera can effectively monitor the area you choose, this test is recommended to check the sensing angle and monitoring distance of the camera. To perform the test:

- **Switch the camera to the SET mode.**
- Select “Motion Test” in the Menu. The camera will countdown a max 60-second delay and will be ready to capture motions. *(Note: The delay time may be less than 60 seconds, depending on the actual time of the motion sensor to be activated. The delay time is 60 seconds minus the power-on time.)*
- Close the camera door.
- Make movements in front of the camera at several positions within the area where you expect the game or subjects to be. Try different distances and angles from the camera.
- If the motion indicator LED light (RED light) blinks, it indicates that position can be sensed. If it does not blink, that position is outside of the sensing area. *(Note: The red light will blink only when the motion is within the sensing area of the central PIR sensor. The central sensor's sensing angle of view is 60°. Each of the side sensors has a 30° angle of view, which is only used to pre-activate the camera and accelerate*

the triggering speed, there is no RED indicator blinking whatever each of the side sensors detects motions.)

- In these sensing test, the camera would take pictures once motion captured. When you open the camera, the screen shows the number of times triggered, you can review the pictures on the screen.

The results of your testing will help you find the best placement when mounting and aiming the camera. The height away from the ground for placing the device should vary with the animal size appropriately. In general, 3 to 6 feet is preferred.

You can avoid potential false triggers due to temperature and motion disturbances in front of the camera by not aiming it at a heat source or nearby tree branches or bush (especially on windy days).

Do NOT install the camera behind the glass window as that is not possible to sense any motion. Avoid setting the camera towards glass objects.

9.3. SWITCHING ON THE CAMERA

The camera supports two working mode “Motion Detection” and “Time Lapse”.

(1) If you set the camera working mode as “Motion detection” in the menu, once you switch to the **ON** mode, the camera will countdown 30-second delay, and then will be ready to go into standby (surveillance) and capture. Any motion detected by it will trigger the capture of images as programmed in the menu. Be sure you have read the descriptions of the Detection Delay and PIR Sensitivity parameters.

(2) If you set the camera working mode as “Time Lapse” in the menu, once you switch to the **ON** mode, the camera will be ready to go into “Time Lapse” mode, then take images periodically according to your preset “Timelapse Interval” parameter, regardless of the settings “Detection Delay”.

Before leaving the camera unattended, please check for the following:

- Are the batteries inserted with correct polarity and is their power level sufficient?
- Does the SD card have sufficient available space?
- Is the power switch in the **ON** position?

10. REVIEW PHOTOS OR VIDEOS

After you have setup, mounted and activated your CAMERA, you will of course be eager to return later and review the images it has captured for you. The camera stores photos and videos in the folder \DCIM\100MEDIA in the SD card. Photos are saved with file names like DSCF0001.JPG and videos like DSCF0001.MP4. The MP4 video files can be played back on most popular media players, such as Windows Media Player, QuickTime, VLC etc.

There are several ways this can be done.

You can directly review the photos or videos on the camera screen.

Or in the **SET** mode only, you can use the provided USB cable to download the files to a computer.

Or you can put the SD card to an SD card "reader" (*user supplied*), plug in a computer, and browse the files on the computer without downloading.

11. TECHNICAL SPECIFICATIONS

Element	Description
Working Mode	Motion detection or Time Lapse
Max. Pixel Size	48MP
Lens	F=1.6, FOV=63°, Auto IR-Cut
IR Flash	100ft. (30m)
LCD Screen	2.4" Color screen
Keypad	6 Keys, 1 Power switch
Memory	SD, SDHC or SDXC standard-size memory card (Not included), maximum capacity 512GB
Picture Resolution	48MP, 32MP, 24MP, 16MP, 8MP, 4MP
Video Resolution	2304 x 1296P@20fps, 1920 x 1080P@30fps, 1280 x 720P@30fps
PIR Sensitivity	High/Normal/Low
PIR Sensing Distance	82ft. (25m) (Below 77°F/25°C)
PIR Sensing Angle	Total 120° (while side motion sensors enabled) Central zone: 60°, Left side: 30°, Right side: 30°
Trigger Time	Approx. 0.1~0.6 second (0.1s while side motion sensors enabled)
Trigger Interval	0sec.-60min, Programmable
Shooting Numbers	1~5
Video Length	3sec ~ 5min., Programmable
Info Strip	On /Off

Operation Hours	On /Off, (User specified)
Password	4-Digit Code
Camera Name	4-Character (A-Z, 0-9)
Time Lapse	2 Sec. ~ 24 Hours
Power Supply	8x1.5V AA Batteries (Not included)
Stand-by Time	8 Months
Auto Stand-by	Auto Stand-by (Surveillance mode) in 5 minutes while no operation in SET mode
Low Battery Alarm	8V - Low Battery (Batteries die) 9V - Night vision is unavailable in low voltage (Almost die)
Interface	Mini-USB, Standard-size SD card holder, External Power (DC 12V/1A, Plug 4.0x1.7mm)
Mounting	Strap, Tripod Base (1/4-20)
Waterproof	IP66
Operation Temperature	-4~140°F/-20~60°C
Operation Humidity	5% ~ 95%
Certificate	FCC & CE & RoHS
Product Dimensions	6.1 x 4.4 x 3.0 inches

12. TROUBLESHOOTING

If your camera does not seem to be functioning properly or if you are having photo/video quality issues, please run these simple and quick checks:

- Make sure the camera is powered on and in the correct mode
- Format the SD card in the camera or replace the SD card, since the SD card is a storage media and sometimes it might be unstable
- Replace batteries if night vision seems not to be working as expected

If your unit is still having trouble, please contact us, providing us with your order number, or check the website to determine that you are using the latest firmware. Please be assured we will make the things right for you.

1. DANS LA BOÎTE

1 x Caméra, 1 x Courroie de fixation,
1 x Manuel d'instruction, 1 x Cordon Mini USB

Remarque : la carte mémoire et les piles ne sont pas incluses (fournies par l'utilisateur).

2. REMARQUE IMPORTANTE

Requiert huit (8) piles alcalines ou au lithium de 1,5 V de type AA. Nous recommandons l'utilisation de piles Energizer AA Lithium dans cet appareil pour obtenir une durée de vie maximale.

Ne mélangez pas les anciennes et les nouvelles piles.

Ne mélangez pas les types de piles.

Des piles NiMH AA rechargeables peuvent être utilisées, mais la tension plus faible (généralement 1,2 V) qu'elles produisent a une durée de vie courte, vous devrez peut-être les remplacer fréquemment.

Retirez les piles lorsque l'appareil n'est PAS utilisé.

Requiert une carte mémoire SDHC/SDXC de taille standard (capacité maximale de 512 Go, classe 10). Nous recommandons d'utiliser les cartes mémoire SanDisk 32 Go SDHC Class 10 dans la caméra pour obtenir le meilleur rapport qualité-prix.

Avant la première utilisation, veuillez formater votre carte SD dans l'appareil photo en utilisant "Formater carte" dans les paramètres du menu.

3. INTRODUCTION

3.1. À PROPOS DE LA CAMÉRA

La caméra de chasse GardePro A3S est une nouvelle génération

de caméra de surveillance numérique. Elle peut être déclenchée par tout mouvement du gibier dans un lieu donné, détecté par un capteur de mouvement à infrarouge passif (*Passive Infra-Red* ou PIR) très sensible, puis prendre des photos de haute qualité (jusqu'à 48 Mp), ou des clips vidéo 1296P 20fps avec audio.

La caméra est dotée de la plus récente technologie d'imagerie, innovante et ultra claire de Sony. La caméra intègre de toutes nouvelles innovations logicielles, la technologie d'éclairage intelligent, la technologie de réduction du flou, la réduction automatique du bruit et la technologie d'exposition dynamique pour offrir une qualité d'image haute résolution, la détection multizone, la technologie de pré-activation et le démarrage rapide pour offrir une vitesse de déclenchement rapide de 0,1s et un temps de récupération de 0,5s. La caméra consomme très peu d'énergie (moins de 0,1 mA) en mode veille (surveillance). Elle peut offrir 8 mois d'autonomie en mode veille lorsqu'elle est alimentée par huit piles AA 1,5 V.

3.2. CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- Des photos de haute qualité (jusqu'à 48 Mp de photos) ou des clips vidéo HD avec audio. L'appareil photo est équipé d'un capteur Sony Starlight, d'un objectif de qualité supérieure à grande ouverture F1.6 et d'un algorithme exclusif d'optimisation de l'imagerie ; il peut prendre des photos ou des vidéos claires même en cas de faible luminosité ou dans un environnement sombre.
- Vision nocturne claire, portée du flash 30m. L'appareil photo est équipé de 36 LED infrarouges hautes performances No-Glow 940 nm qui fonctionnent comme un flash (invisible aux yeux des humains et des animaux).
- Facile à utiliser/programmer avec des boutons de commande bien conçus et un écran couleur LCD de 2,4 pouces intégré,

- facile pour visualiser des photos et des vidéos sur l'écran.
- Deux modes de fonctionnement - Détection de mouvement et intervalles de temps.
 - Temps de déclenchement rapide d'env. 0,1~0,6 seconde (technologie pré-activée conçus avec 3 capteurs PIR), temps de récupération rapide inférieur à 0,5 seconde, longue distance de déclenchement jusqu'à 25 m.
 - Bande d'information sur chaque capture : Date, heure, température et phase de la lune.
 - Heures de fonctionnement programmables, enregistrement en boucle, par intervalles de temps, protection par mot de passe.
 - Conçu pour tous les climats - IP66 étanche conçu pour une utilisation en extérieur et résistant à la pluie et à la neige. Température de fonctionnement -20 ~ 60°C.
 - Prise en charge des cartes mémoire SD/SDHC/SDXC, capacité maximale de 512 Go (*non inclus dans la livraison*).
 - Durée de vie de la batterie sur le terrain extrêmement longue jusqu'à 8 mois en état de veille avec 8 piles AA 1,5 V (*non inclus dans la livraison*).

3.3. USAGES

La caméra peut être utilisée comme suit :

- Pour la chasse et le suivi des traces ou des habitudes des animaux
- Pour l'observation et la recherche d'animaux sauvages, la prise de photos et de vidéos d'animaux sauvages
- Comme caméra de sécurité déclenchée par le mouvement, pour la maison, la ferme, le bureau et le voisinage
- Toute autre surveillance intérieure ou extérieure nécessitant des preuves d'invasion

4. PIÈCES ET CONTRÔLES

La caméra est équipée de 36 LEDs infrarouges à haute efficacité, de voyants LED, d'un objectif, de capteurs PIR et de trous de verrouillage en vue frontale (*Figure 1*).

ASTUCE : Pendant l'utilisation, la lentille PIR noire peut être sale ou avoir des rayures, mais cela n'affecte pas les performances en raison de la conception fiable. Si vous devez le nettoyer, essayez de le souffler ou de retirer la saleté très légèrement. Veuillez ne pas essayer de l'essuyer, ce qui pourrait causer plus de rayures.

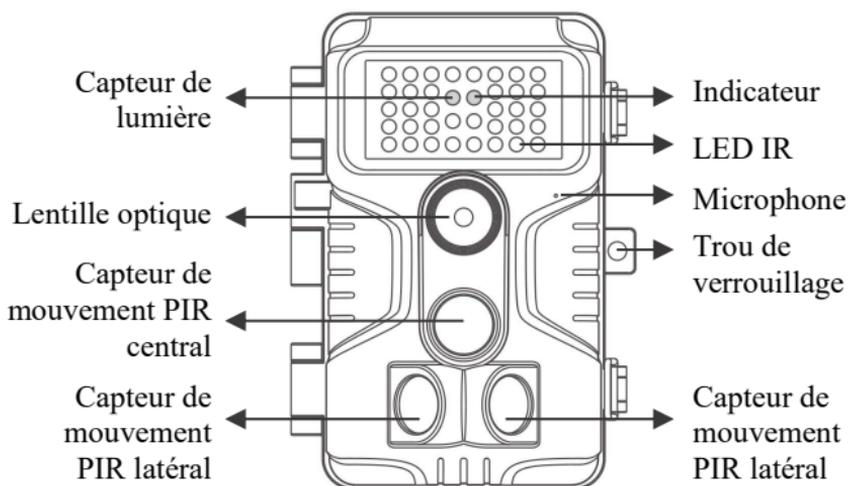


Figure 1 : Vue de face

La caméra fournit les connexions suivantes pour les périphériques externes : port mini USB et fente pour carte SD, etc. (*Figure 2*).

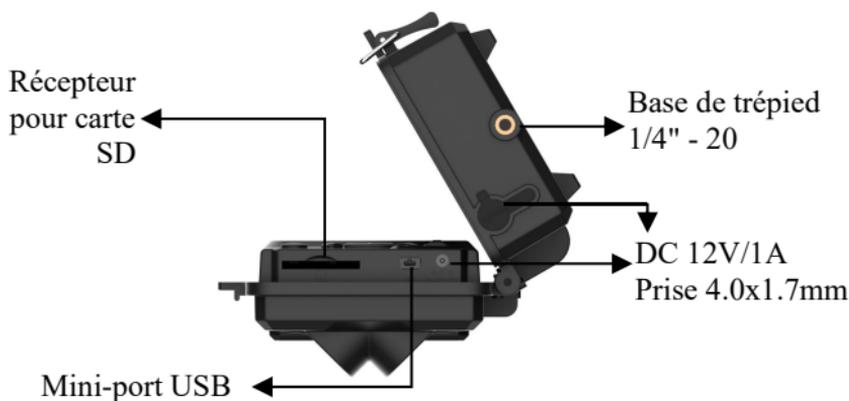


Figure 2 : Vue de dessous

L'appareil photo a deux trous de sangle à l'arrière. La sangle peut être passée à travers les trous de la sangle et fixée solidement autour du tronc de l'arbre en tirant fermement sur l'extrémité de la sangle (Figure 3).

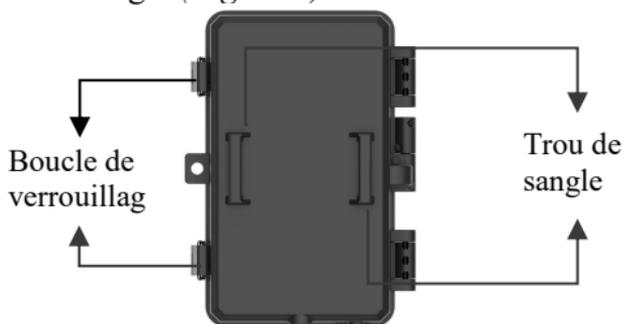


Figure 3 : Vue arrière

L'appareil photo dispose d'un écran LCD intégré de 2,4 pouces, qui peut être utilisé pour visualiser des images ou des vidéos et pour l'affichage des menus, et d'une conception de clavier unique pour une programmation et une utilisation faciles, 8 emplacements pour piles AA sont pris en charge (Figure 4).



Figure 4 : Vue intérieure



Figure 5 : Boutons de fonctionnement et raccourci

Un interrupteur d'alimentation à 3 positions est utilisé pour sélectionner les principaux modes de fonctionnement : **OFF**, **ON** et **SET** (Figure 5).

Une interface de touches de commande à six touches est principalement utilisée en mode **SET** pour sélectionner les fonctions et paramètres opérationnels. Comme le montre la figure 5, les touches peuvent également remplir une deuxième fonction (opérations de raccourci en mode SET) en plus de leur fonction principale.

5. INSTALLATION DES PILES ET DE LA CARTE SD

Avant de commencer à apprendre à utiliser votre caméra, vous devez d'abord installer un jeu de piles et insérer une carte SD. Bien que cela puisse ne vous prendre qu'une minute, il y a quelques remarques importantes sur les piles et les cartes SD que vous devez connaître, veuillez donc prendre le temps de **lire les instructions et mises en garde suivantes** :

5.1. INSTALLATION DES PILES

Après avoir ouvert le couvercle du compartiment à piles, vous verrez que l'appareil photo dispose de huit emplacements pour piles (*Figure 6*). Huit piles complètes doivent être installées pour que la caméra fonctionne. Assurez-vous d'insérer chaque batterie avec la polarité correcte (extrémité négative ou « plate » contre le long ressort de chaque emplacement de batterie).

En mode **SET**, lorsque le niveau de charge des piles devient faible, le message « **Pile Faible** » s'affiche à l'écran, veuillez remplacer les piles. Si l'indicateur de pile s'affiche en ROUGE, cela signifie que les piles ne sont pas en mesure de faire clignoter les LED IR la nuit, mais qu'elles fonctionnent encore le jour jusqu'au message « **Pile Faible** ». Si vous souhaitez continuer à bénéficier de la vision nocturne, veuillez remplacer les piles.

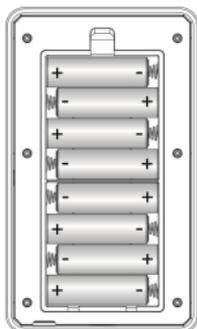


Figure 6 : Installation des piles

5.2. INSERTION DE LA CARTE SD

Insérez la carte SD (avec l'interrupteur d'alimentation de la caméra en position **OFF**) avant de commencer à utiliser la caméra. N'insérez pas ou ne retirez pas la carte SD lorsque l'interrupteur d'alimentation est en position **ON** ou **SET**. L'appareil photo utilise une carte mémoire de taille standard pour enregistrer des photos (au format .jpg) et/ou des vidéos (au format .mp4). Les cartes SD et SDHC (haute capacité) / SDXC jusqu'à une capacité maximale de 512 Go sont prises en charge (Figure 7).



Figure 7 : Insertion de la carte SD

Ce qui suit décrit comment insérer et retirer la carte SD :

- Insérez la carte SD dans la fente pour carte avec son étiquette vers le haut. Un son « clic » indique que la carte est installée avec succès. Si le mauvais côté de la carte est orienté vers le haut, vous ne pourrez pas l'insérer sans forcer, il n'y a qu'une seule façon correcte d'insérer les cartes. Si la carte SD n'est

pas installée correctement, l'appareil n'affichera pas d'icône de carte SD à l'écran en mode SET. Il est recommandé de formater la carte SD à l'aide du paramètre « Format » de l'appareil photo dans les paramètres du menu avant de l'utiliser pour la première fois, en particulier lorsqu'une carte a été utilisée dans d'autres appareils.

- Pour retirer la carte SD, poussez simplement doucement la carte (n'essayez pas de la retirer sans l'avoir enfoncée au préalable). La carte est libérée de la fente et prête à être retirée lorsque vous entendez le clic. Assurez-vous que l'alimentation de la caméra est coupée avant d'insérer ou de retirer des cartes SD ou des piles.

6. UTILISATION DE LA CAMÉRA

Une fois que vous avez préparé votre caméra en installant correctement les piles et une carte SD, vous pouvez simplement le sortir à l'extérieur, l'attacher à un arbre (ou non - selon votre scénario d'application), mettez-le sur **ON** et partir - et vous pourriez obtenir de superbes photos qui correspondent exactement à ce que vous vouliez. Cependant, nous vous recommandons fortement de passer d'abord un peu plus de temps à l'intérieur avec ce manuel et votre appareil photo jusqu'à ce que vous en sachiez un peu plus sur ce que font le commutateur à 3 voies et ces touches de contrôle. A tout le moins, vous voudrez probablement régler la date et l'heure pour que la caméra les imprime (ou non - c'est votre choix) sur vos photos au fur et à mesure qu'elles sont prises, apprendre à configurer la caméra pour filmer des clips vidéo à la place de photos fixes si vous le souhaitez, et lire quelques conseils pour la monter sur un arbre.

7. LES OFF, ON, AND SET MODES

La caméra dispose de trois modes de fonctionnement de base :

- **OFF-Mode** : interrupteur d'alimentation en position **OFF**.
- **ON-Mode** : interrupteur d'alimentation en position **ON**.
- **SET-Mode**: l'interrupteur d'alimentation en position **SET** (l'écran est allumé).

7.1. **OFF-MODE**

Le mode **OFF** est le mode « sûr » lorsque des actions doivent être entreprises, par exemple, le remplacement de la carte SD ou des piles, ou le transport de l'appareil. Et bien sûr, lorsque vous rangez ou n'utilisez pas l'appareil photo, vous le mettez sur **OFF**. Veuillez noter qu'en mode **OFF**, la caméra consomme peu d'énergie. C'est une bonne idée de retirer les piles du compartiment à piles si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période.

7.2. **ON-MODE**

À tout moment après l'insertion des piles et de la carte SD, vous pouvez allumer la caméra. Lorsque l'interrupteur d'alimentation est déplacé vers la position médiane, la caméra entrera en mode **ON** (Surveillance). Si le mode est défini sur «Détection de mouvement», l'appareil photo effectuera un compte à rebours de 30 secondes et sera alors prêt à capturer des images. Si le mode est défini sur «Intervalle de temps», il n'y aura pas de compte à rebours de 30 secondes et la caméra sera prête à entrer en Intervalle de temps.

Une fois en mode **ON**, aucune commande manuelle n'est nécessaire ou possible (les touches de commande n'ont aucun effet). L'appareil photo prendra automatiquement des photos ou des vidéos (selon ses paramètres actuels).

Vous pouvez soit déplacer l'interrupteur d'alimentation directement du mode **OFF** au mode **ON**, soit vous arrêter d'abord sur la position **SET** pour modifier un ou plusieurs

paramètres, puis déplacer l'interrupteur sur **ON** une fois que vous avez terminé.

7.3. SET-MODE

En mode **SET**, vous pouvez vérifier et modifier les paramètres de la caméra à l'aide de son écran intégré. Ces paramètres, trouvés dans le menu en appuyant sur la touche **MENU**, vous permettent de modifier la résolution photo ou vidéo, l'intervalle entre les photos, d'activer l'impression de l'heure, etc. (Voir plus dans la section 8 PARAMÈTRES AVANCÉS).

En déplaçant l'interrupteur d'alimentation sur la position **SET**, l'affichage de l'écran s'allumera et vous verrez un écran d'information indiquant le nombre d'images prises, le niveau de la batterie, le mode appareil photo ou vidéo, etc.

Attention s'il vous plaît : En mode **SET**, la caméra entrera automatiquement en mode **ON** s'il n'y a pas d'opération (pression de touche) dans les 5 minutes. Ensuite, la caméra fonctionnera comme vos paramètres dans le menu.

En mode **SET**, vous pouvez connecter la caméra au port USB d'un ordinateur pour télécharger vos images.

Touches de raccourci/Fonctions

Comme mentionné précédemment dans "Pièces et commandes", les claviers ont des fonctions secondaires de "raccourci" lorsque la caméra est commutée en mode **SET** :

- Appuyez sur la touche **HAUT** pour régler rapidement l'appareil photo pour enregistrer des clips vidéo.
- Appuyez sur la touche **BAS** pour régler rapidement l'appareil photo pour qu'il prenne des photos.
- Appuyez sur la touche **DROITE** pour déclencher manuellement l'obturateur. Ceci est utile pour tester la

caméra. Le compteur "nombre d'images prises" en haut à droite de l'écran augmentera d'un.

- Appuyez sur la touche **OK** pour lire. Appuyez ensuite sur la touche **HAUT** ou **BAS** pour parcourir la photo ou la vidéo de l'historique si vous le souhaitez. Appuyez enfin sur la touche **OK** pour quitter la lecture.

8. PARAMÈTRES AVANCÉS

La caméra de surveillance est livrée avec des paramètres prédéfinis du fabricant. Vous pouvez modifier les paramètres pour répondre à vos besoins. Veuillez-vous assurer que la caméra est en mode **SET**. Une fois l'écran de l'appareil photo allumé, appuyez sur la touche **MENU** pour entrer/sortir du menu. Appuyez sur la touche **HAUT/BAS** pour déplacer le marqueur, appuyez sur la touche **GAUCHE/DROITE** pour modifier le réglage et appuyez sur la touche **OK** pour confirmer le changement. N'oubliez jamais d'appuyer sur **OK** pour enregistrer la modification. Sinon vous perdrez votre nouveau réglage.

Paramètre	Valeurs (En gras = par défaut)	Description
Mode	Détection de mouvement, Intervalle de temps	En mode Détection de mouvement , la caméra prend des photos ou des vidéos une fois déclenchée. En mode Intervalle de temps , la caméra prend des photos ou des vidéos périodiquement en fonction de votre paramètre prédéfini « Intervalle de temps ».

Photo ou vidéo	Photo, Vidéo, Photo + Vidéo	Sélectionnez si des photos ou des clips vidéo sont pris.
Taille de la photo	48MP 32MP 24MP 16MP 8MP 4MP	Sélectionnez la résolution souhaitée pour les photos. Une résolution plus élevée produit des photos de meilleure qualité, mais crée des fichiers plus volumineux qui occupent une plus grande partie de la capacité de la carte SD. Les fichiers plus volumineux nécessitent un temps d'écriture plus long sur la carte SD, ce qui ralentit légèrement la vitesse d'obturation.
Rafale d'images	01, 02, 03, 04, 05	Sélectionnez le nombre de photos prises en séquence par déclenchement.
Taille de la vidéo	1296P 1080P 720P	Sélectionnez la résolution vidéo (pixels par image). Une résolution plus élevée produit des vidéos de meilleure qualité, mais crée des fichiers plus volumineux qui occupent plus de la capacité de la carte SD.
Durée de la vidéo	10 secondes, en option de 3s à 5min.	Sélectionnez la durée d'enregistrement vidéo. <i>Remarque : il est fortement recommandé de régler la durée de la vidéo de nuit sur moins de 30 secondes car les LED IR consommeront plus d'énergie des piles.</i>
Son vidéo	Activé	La sélection de Activé enregistrera la

	Désactivé	vidéo avec du son.
Format vidéo	MP4 MOV	MP4 est le format grand public dans l'industrie vidéo, plus compatible avec n'importe quel lecteur. Sélectionnez MOV au cas où le logiciel d'une ancienne caméra numérique doit fonctionner avec des vidéos au format MOV.
Suppression de surexposition	Jour : Désactivé/ Basse/ Normale/ Haute Nuit : Désactivé/ Basse/ Normale/ Haute	Divisé en jour et nuit, de éteint, basse à haute, le degré de suppression de la surexposition augmente progressivement. Les paramètres par défaut peuvent être utilisés pour la plupart des scènes. Cependant, les paramètres peuvent être affinés pour différentes positions d'installation de la caméra. Si vous pensez que l'image est sombre, veuillez baisser le niveau, en cas de surexposition, veuillez augmenter le niveau. Afin d'obtenir la meilleure qualité d'image, essayez d'éliminer les obstacles devant la caméra.
Intervalle PIR	10 secondes, en option de 0s à 60min.	Sélectionnez la durée la plus courte que doit attendre la caméra avant de répondre à tout déclenchement ultérieur du capteur PIR après la première détection d'un gibier. Pendant l'intervalle sélectionné, la caméra ne prendra pas de photos/vidéos. Cela empêche la carte SD de se remplir de trop d'images

		<p>redondantes. 0 signifie capturer aussi vite que possible.</p> <p><i>Remarque : cette option n'est pas valide si le mode est défini sur « Intervalle de temps ».</i></p>
<p>Sensibilité PIR</p>	<p>Haute Normale Basse</p>	<p>Sélectionnez la sensibilité du capteur PIR. La température affecte la sensibilité. Le réglage Haute convient lorsque la température ambiante est chaude ou que vous souhaitez capturer un objet éloigné ou en capturer davantage, et le réglage Normale/Basse est utile par temps froid.</p> <p><i>Remarque : cette option n'est pas valide si le mode est défini sur « Intervalle de temps ».</i></p>
<p>Détecteurs de mouvement latéral</p>	<p>Activé Désactivé</p>	<p>Sélectionner Activé activera les détecteurs de mouvement latéraux. Cela apporte des vitesses de déclenchement plus rapides et aide à photographier les animaux en mouvement rapide. Lorsque l'un des deux capteurs de mouvement latéraux détecte un événement de mouvement, la caméra est pré-activée. Pendant que l'animal entre dans la zone de détection du capteur de mouvement central, la caméra commencera à prendre des photos ou des vidéos. Sélectionnez Désactivé pour économiser les piles.</p>

Test de mouvement		Cette fonction vous aide à orienter la caméra vers votre zone cible. Veuillez vous reporter aux détails de la section 9.2.
Intervalle de temps	1 heure, en option de 2s à 24h.	Réglage de l'intervalle de temps. Cela prend effet UNIQUEMENT lorsque le mode est défini sur Intervalle de temps, la caméra prendra automatiquement des photos/vidéos en fonction de l'intervalle défini, que le capteur PIR ait ou non détecté un gibier. Ceci est utile lors de l'observation d'animaux à sang froid comme les serpents, ou du processus de floraison, etc. Remarque : cette option n'est pas valide si le mode est défini sur « Détection de mouvement ».
Date et Heure	M/J/A hh:mm	M – Mois, J – Jour, A – Année hh – Heure, mm – Minute Remarque : utilisez la touche « GAUCHE/DROITE » pour changer les paramètres, utilisez « HAUT/BAS » pour régler la date et l'heure actuelles. Le format de saisie de la date peut changer. Veuillez-vous référer aux réglages des paramètres « Format de la date » en conséquence.
Format de la date	J/M/A M/J/A A/M/J	Sélectionnez le format de date qui sera affiché à l'écran et à chaque capture.

Format de l'heure	12 h. 24 h.	Sélectionnez le format de l'heure qui sera affiché à l'écran et à chaque capture. 12h - AM/PM
Nom de la caméra	Activé Désactivé	Sélectionnez Activé pour attribuer une longueur de 4 caractères sous la forme de majuscules A-Z, 0-9 pour enregistrer l'emplacement sur les photos (par exemple, A123 pour Yellow Stone Park). Cela aide les utilisateurs multi-caméras à identifier l'emplacement lors de l'examen des photos.
Bande d'informations	Activé Désactivé	Sélectionnez Activé pour afficher la date, l'heure, la température et la phase de lune sur chaque capture.
Enregistrement en boucle	Activé Désactivé	La sélection de l'option Activé entraînera l'écrasement des fichiers les plus anciens par de nouvelles captures lorsque la carte SD atteint sa capacité. Avec l'option Désactivé sélectionnée, l'appareil photo arrête de capturer des images une fois que la carte SD atteint sa capacité.

Heures d'activité	Activé Désactivé	Sélectionnez Activé si vous souhaitez que la caméra ne fonctionne que pendant une période spécifiée chaque jour. Par exemple, si l'heure de début est fixée à 18h35 et l'heure de fin à 8h25, la caméra fonctionnera de 18h35 le jour en cours à 8h25 le lendemain. En dehors de cette période, la caméra ne se déclenchera pas et ne prendra pas de photos/vidéos.
Mot de passe	Activé Désactivé	Configurez un mot de passe à 4 chiffres pour protéger votre caméra des utilisateurs non autorisés. Si le code est perdu, vous pouvez contacter le support client pour réinitialiser le mot de passe.
Formater carte	Oui Non	Tous les fichiers seront détruits après le formatage de la carte SD. Nous recommandons fortement que vous formattiez la carte SD si elle a été utilisée dans d'autres appareils auparavant. <i>Attention : assurez-vous d'abord que les fichiers de la carte SD que vous désirez conserver ont été archivés !</i>
Remise à zéro	Oui Non	Sélectionner Oui ramènera tous vos paramètres précédents aux valeurs par défaut du fabricant.
Version	Défini	Afficher la version de la caméra.

9. MONTAGE ET POSITIONNEMENT

9.1. MONTAGE

Après avoir réglé les paramètres de la caméra selon vos préférences personnelles à la maison, vous êtes prêt à sortir et à glisser l'interrupteur d'alimentation sur «ON». Lorsque vous installez la caméra pour le repérage du gibier ou pour d'autres usages extérieures, vous devez vous assurer de la monter correctement et solidement. Nous recommandons de monter la caméra sur un arbre solide d'un diamètre d'environ 15cm. Pour obtenir une qualité d'image optimale, l'arbre doit se trouver à environ 5m de l'endroit à surveiller, et la caméra doit être placée à une hauteur de 0,75 à 1m. N'oubliez pas non plus que vous obtiendrez les meilleurs résultats de nuit lorsque le sujet se trouve dans la portée idéale du flash, c'est-à-dire pas à plus de 20m et pas à moins de 3m de la caméra.

Il existe deux manières de monter la caméra : en utilisant la sangle réglable fournie ou la douille de trépied.

Utilisation de la sangle réglable : Utilisez la dragonne de la caméra comme illustré. Poussez une extrémité de la sangle à travers les deux supports à l'arrière de la caméra. Passez l'extrémité de la sangle dans la boucle. Attachez solidement la sangle autour du tronc de l'arbre en tirant fermement sur l'extrémité de la sangle pour qu'il n'y ait plus de mou (*Figure 8*). *Remarque : il n'est pas possible d'utiliser un câble antivol (dans la partie supérieure du support) et la sangle en même temps.*

Utilisation de la douille de trépied : La caméra est équipée d'une prise à l'extrémité inférieure pour permettre le montage sur un trépied ou d'autres accessoires de montage avec une vis à filetage standard UNC 1/4-20 (*fournie par l'utilisateur*).



Figure 8 : Montage de la caméra

9.2. TEST D'ANGLE ET DE DISTANCE DE DETECTION

Pour tester si la caméra peut surveiller efficacement la zone que vous choisissez, ce test est recommandé pour vérifier l'angle de détection et la distance de surveillance de la caméra. Pour effectuer le test:

- Basculez l'appareil photo en mode **SET**.
- Sélectionnez « Test de mouvement » dans le menu. La caméra comptera à rebours un délai maximum de 60 secondes et sera prête à capturer les mouvements. *(Remarque : le temps de retard peut être inférieur à 60 secondes, selon le temps réel du détecteur de mouvement à activer. Le temps de retard est de 60 secondes moins le temps de mise sous tension.)*
- Fermez la porte de la caméra.
- Faites des mouvements devant la caméra à plusieurs endroits dans la zone où vous vous attendez à ce que le gibier ou les sujets se trouvent. Essayez différentes distances et angles de la caméra.
- Si le voyant LED d'indicateur de mouvement (voyant ROUGE) clignote, cela indique que la position peut être détectée. S'il ne clignote pas, cette position est en dehors de la zone de détection. *(Remarque : le voyant rouge clignote uniquement lorsque le mouvement se situe dans la zone de*

détection du capteur PIR central. L'angle de vue de détection du capteur central est de 60°. Chacun des capteurs latéraux a un angle de vue de 30°, qui n'est utilisé que pour pré-activer la caméra et accélérer la vitesse de déclenchement, il n'y a pas de voyant ROUGE clignotant quel que soit le capteur latéral qui détecte des mouvements.)

- Dans ces tests de détection, l'appareil photo prendrait des photos une fois le mouvement capturé. Lorsque vous ouvrez l'appareil photo, l'écran affiche le nombre de fois déclenché, vous pouvez revoir les images à l'écran.

Les résultats de vos tests vous aideront à trouver le meilleur emplacement lors du montage et de l'orientation de la caméra. La hauteur par rapport au sol pour placer l'appareil doit varier en fonction de la taille de l'animal de manière appropriée. En général, 0.9-1.8m sont préférables.

Vous pouvez éviter les faux déclenchements potentiels dus aux perturbations de la température et du mouvement devant la caméra en ne la dirigeant pas vers une source de chaleur ou des branches d'arbres ou des buissons à proximité (en particulier les jours de vent).

N'installez PAS la caméra derrière la vitre car il est impossible de détecter un mouvement. Évitez s'installer la caméra vers un objet en verre.

9.3. MISE EN MARCHE DE LA CAMÉRA

La caméra prend en charge deux modes de fonctionnement « Détection de mouvement » et « Intervalle de temps ».

(1) Si vous définissez le mode de fonctionnement de la caméra sur « Détection de mouvement » dans le menu, une fois que vous passez en mode **ON**, la caméra compte à rebours de 30 secondes, puis sera prête à passer en veille (surveillance) et à capturer. Tout mouvement détecté par celui-ci déclenchera la

capture d'images comme programmé dans le menu. Assurez-vous d'avoir lu les descriptions des paramètres Délai de détection et Sensibilité PIR.

(2) Si vous définissez le mode de fonctionnement de la caméra comme « Intervalle de temps » dans le menu, une fois que vous passez en mode **ON**, la caméra sera prête à passer en mode « Intervalle de temps », puis à prendre des images périodiquement selon votre paramètre « Intervalle de temps » prédéfini, indépendamment des paramètres « Intervalle PIR ».

Avant de laisser la caméra sans surveillance, veuillez vérifier les points suivants :

- Les piles sont-elles insérées avec la polarité correcte et leur niveau de puissance est-il suffisant ?
- La carte SD a-t-elle suffisamment d'espace disponible ?
- L'interrupteur d'alimentation est-il en position **ON** ?

10. VOIR DES PHOTOS OU DES VIDÉOS

Après avoir configuré, monté et activé votre CAMERA, vous aurez bien sûr hâte de revenir plus tard et de revoir les images qu'elle aura capturées pour vous. La caméra stocke les photos et vidéos dans le dossier \DCIM\100MEDIA de la carte SD. Les photos sont enregistrées avec des noms de fichiers tels que DSCF0001.JPG et les vidéos avec des noms de fichiers tels que DSCF0001.MP4. Les fichiers vidéo MP4 peuvent être lus sur la plupart des lecteurs multimédias populaires, tels que Windows Media Player, QuickTime, VLC, etc.

Il y a plusieurs façons de le faire.

Vous pouvez consulter directement les photos ou les vidéos sur l'écran de la caméra.

Ou en mode **SET** uniquement, vous pouvez utiliser le câble

USB fourni pour télécharger les fichiers sur un ordinateur.

Ou vous pouvez mettre la carte SD dans un « lecteur » de carte SD (*fourni par l'utilisateur*), brancher un ordinateur et parcourir les fichiers sur l'ordinateur sans télécharger.

11. SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Élément	Description
Mode de fonctionnement	Détection de mouvement ou Intervalle de temps
Nombre max. de pixels	48MP
Lentille	F=1,6, FOV=63°, coupe IR automatique
Flash infrarouge	30m
Écran LCD	Écran couleur 2,4"
Clavier	6 touches, 1 interrupteur d'alimentation
Mémoire	Carte mémoire SD, SDHC ou SDXC standard (Non inclus), capacité maximale 512 Go
Résolution d'image	48MP, 32MP, 24MP, 16MP, 8MP, 4MP
Résolution vidéo	2304 x 1296P@20fps, 1920 x 1080P@30fps, 1280 x 720P@30fps
Sensibilité PIR	Haute/Normale/Basse
Distance de détection PIR	25m (en-dessous de 25°C)
Angle de détection PIR	Total 120° (lorsque les détecteurs de mouvement latéraux sont activés) Zone centrale : 60°, côté gauche : 30°, côté droit : 30°.
Temps de déclenchement	Environ 0,1~0,6 seconde (0,1s lorsque les capteurs de mouvement latéraux sont activés)

Intervalle de déclenchement	0sec.~60min, Programmable
Numéros de tir	1-5
Durée de la vidéo	3sec ~ 5min., Programmable
Bande d'informations	Activé/Désactivé
Heures d'ouverture	Activé/Désactivé, 00:00-23:59 (spécifié par l'utilisateur)
Mot de passe	Code à 4 chiffres
Nom de la caméra	4 caractères (A-Z, 0-9)
Intervalle de temps	2 secondes. ~ 24 heures
Source d'alimentation	8 piles AA de 1,5 V (non incluses)
Temps de veille	8 mois
Mode veille automatique	Veille automatique (mode surveillance) en 5 minutes sans opération en mode SET
Alarme de piles faibles	8V - Piles faibles (les piles meurent) 9V - La vision nocturne n'est pas disponible en basse tension (les piles sont presque mortes)
Interface	Mini-USB, support de carte SD standard, Alimentation externe (DC 12V/1A, prise 4.0x1.7mm)
Montage	Sangle, base de trépied (1/4-20)
Étanche	IP66
Température de fonctionnement	-20 ~ 60°C
Humidité de fonctionnement	5% ~ 95%

Certificat	FCC & CE & RoHS
Dimensions du produit	15,3 x 11,2 x 7,6 cm

12. DÉPANNAGE

Si votre caméra ne semble pas fonctionner correctement ou si vous avez des problèmes de qualité photo/vidéo, veuillez effectuer ces vérifications simples et rapides :

- Assurez-vous que la caméra est sous tension et dans le bon mode
- Formatez la carte SD dans la caméra ou remplacez-la, car la carte SD est un support de stockage qui peut parfois être instable
- Remplacez les piles si la vision nocturne ne semble pas fonctionner comme prévu

Si votre appareil rencontre toujours des difficultés, veuillez nous contacter en nous fournissant votre numéro de commande, ou vérifiez sur le site Web que vous utilisez le dernier micrologiciel. Soyez assuré que nous ferons le nécessaire pour vous satisfaire.